## 2013 年度秋科学研究費補助金合同研究会

(基盤B「近代ロシア文学における「移動の詩学」」(研究代表者:諫早勇一・同志社大学)、 基盤B「東欧文学における「東」のイメージに関する研究」(研究代表者:阿部賢一・立教大学))

## 「ロシア・東欧文化とдвижение:移動・運動・行動」

日時:2013年9月15日(日) 12:30~18:00

場所: 立教大学池袋キャンパス 12 号館第2会議室(地下1階)

(http://www.rikkyo.ac.jp/access/ikebukuro/ asset/pdf/img-campusmap ike.pdf)

## プログラム(敬称略)

第 1 セッション 12:30~13:45

司会者:鈴木淳一(札幌大学)

報告1. 山下大吾(京都大学)

「オネーギンの旅」における西洋古典的主題について

報告2. 安達大輔(東京理科大学)

瞬間の延長、あるいは分身:ゴーゴリにおける記号の内部時間

第 2 セッション 13:55~15:10

司会者:望月恒子(北海道大学)

報告3. 小椋彩(東京大学)

故郷を遠く離れて:「移動」と現代ポーランドのドキュメンタリーフィルム

報告4. 扇エリザヴェータ(同志社大学)

Сохранение прошлого как способ движения в будущее (未来へ向けた過去の保存の動き)

(コーヒーブレイク) 15:10~15:40

第3セッション 15:40~17:55

司会者:諫早勇一(同志社大学)

報告5. 倉石義久(元早稲田大学:ロシア演劇研究家)

動きの詩学~行動と運動(Движение):舞台における心理のあり方をめぐって

報告6. 阿部賢一(立教大学)

ミハル・アイヴァスの小説における「移動」について

司会者:山本雅昭(同志社大学名誉教授)

報告7. 望月哲男(北海道大学)

帝政末期のロシアを写す:プロスクーディン=ゴールスキーの旅

研究会参加には事前登録は必要ありません。どなたでもお聞きになれます。 お問い合わせ先:立教大学 阿部賢一 e-mail: ken21abe@rikkyo.ac.jp